

# CORTES, MONARQUÍA, CIUDADES: CORTES DE CASTILLA COMIENZOS ÉPOCA MODERNA



<b>Nº de páginas:</b>	473 págs.
<b>Autor:</b>	JUAN MANUEL CARRETERO ZAMORA
<b>ISBN:</b>	9788432306334
<b>Categoría:</b>	Historia
<b>Editorial:</b>	SIGLO XXI
<b>Plaza de edición:</b>	MADRID
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Año edición:</b>	1988

[CORTES, MONARQUÍA, CIUDADES: CORTES DE CASTILLA COMIENZOS ÉPOCA MODERNA.pdf](#)

[CORTES, MONARQUÍA, CIUDADES: CORTES DE CASTILLA COMIENZOS ÉPOCA MODERNA.epub](#)

El presente estudio, al analizar las Cortes de Castilla en el inicio de la época moderna, concibe a la asamblea representativa castellana no sólo como una construcción de Derecho, sino básicamente en tanto proyección de realidades políticas y sociales. Tal perspectiva metodológica ha permitido comprobar las verdaderas funciones desarrolladas por las Cortes ante una monarquía radicalizada en su papel histórico, y que vio en ellas tan sólo un cauce e instrumento de sus apetencias más inmediatas, especialmente en el terreno fiscal. Como realidad social, quizá sean las Cortes una de las instituciones donde con mayor énfasis se pueden observar los profundos cambios de todo género operados en las elites castellanas en los albores de la modernidad. El perfil social del procurador, los sistemas de elección, las apetencias sociales, políticas, económicas, y el grado de dependencia respecto de la Corona se erigen, pues, en elementos fundamentales para la comprensión de la génesis y estructura de los grupos de poder en la España de la época moderna.