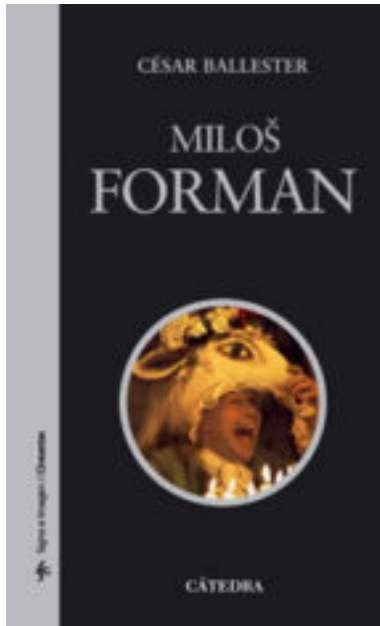


MILOS FORMAN



Nº de páginas:	304 págs.
Autor:	CESAR BALLESTER
ISBN:	9788437623580
Categoría:	Arte
Editorial:	CATEDRA
Plaza de edición:	ES
Lengua:	CASTELLANO
Año edición:	2007

[MILOS FORMAN.pdf](#)

[MILOS FORMAN.epub](#)

El cine de Milos Forman siempre se ha caracterizado por su compromiso crítico con la sociedad en la que vive. No es de extrañar que formase parte de dos movimientos cinematográficos que cuestionaban severamente los poderes establecidos.

En primer lugar la llamada Nueva Ola Checa que criticaba los defectos del régimen socialista. Más tarde, tras la invasión de las tropas soviéticas en 1968, se incorporó al llamado Nuevo Hollywood, cuyo momento álgido fue en los años 70, que se cuestionaba la fractura de la sociedad americana (social, racial y sexual), la intervención en Vietnam y el abuso de poder de los distintos gobiernos americanos.

Esta monografía pone al día la cinematografía del director y aporta las claves que permiten comprender la temática del cine de Forman.